



أيتها زوجتي، خذ منك الأفضل من تقاليد الريف العربية مجتمعة في
 حقيقة حلالة "أراميس دقين" الرائعة المدة لتقشر والصنع من الفانيلا
 والتنع وتنقع بدمام، وهي تتويج على ثلاثة مستحضرات للرقية:
 كولونيا Country Eau de Cologne، كريم الحلاقة Country Cream Shave
 Country After Shave، كريم الحلاقة Country After Shave، كريم الحلاقة
 تقطع لومك بزيارة قسم "أراميس دقين" لتسلم هديتك والتنع بأفضل
 تهيئ الريف العربية.



الوكلاء الوحيدون
مؤسسة الانجازات للتجارة

سالم عبد الله بقرشان
عمارة بقرشان، شارع الكورنيش - جدة - المملكة العربية السعودية
تليفون: جدة ٧٤٧١٥٣٣ - ٨ - ٦٤٧٩٩ - الرياض ٥٧٣٤٩ - ٤ - الفخ ٨٩٥١٤ - ٣

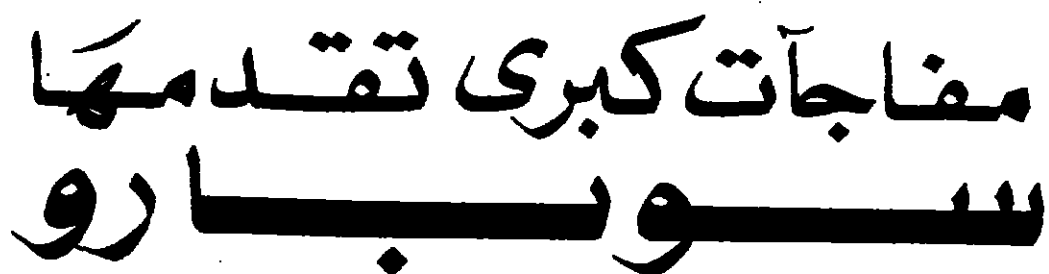
من الحملات التالية :

جئدة : معرض بختان • معرض أبو زيد • معرض الجبراء للهدايا • أحمد عون القطاطي

• معرض أمّة • الشوق السعودي • الفاو • مركز صحاري تركات والزبرج .

ينبع : مؤسسة الكيكت .

مكة المكرمة : مدارس بن ضميم . اللجنة العامة • محسن الشنيد .



١٥٩٥٠ رِيَا لَا بَدَلًا مِنْ ٢٠١٩٤

بالتقسيم

ادفع فقط ٢٩٥٠ ريالاً!
والباقي على أقساط مريحة

مجاناً. قيمة مصاريف التسجيل



مكيف هواء - راديو - مسجل
مقود متحولات هوائية - فرش مخملي
قفل أمان للأطراف
الضمان - قطع الفيار - الصيانة - متوفرة

هذا العرض لمدة محدودة

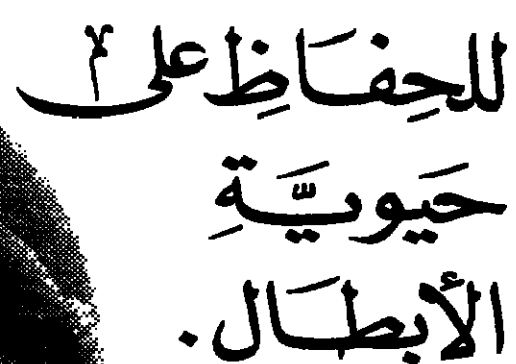


مؤسسة عمر أبو بكر بالبيد

طريق الجامعة - شرق المطار القديم تليفون ٦١٩٧٩٠٠ جدة



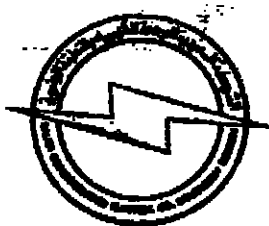
فوجی ہائی انڈسٹریز - الیاباٹ



مملو
الشراب اللذيذ والمقوي



تَضَمَّتْ
نِستله
Nestle.



الشركة السعودية الموحدة للكهرباء
بالمملكة الجنوبية

تود الشركة السعودية الموحد للكهرباء بالمنطقة الجنوبية أن
تعرب عن أسفها للمعتكرين الكرام في منطقة عسير عن الانقطاع المفاجئ
في التيار الكهربائي والذي حدث يوم الخميس والجمعة ٢٠/٤/١٤٠٣ هـ
بسبب لظول الأعطال المستمر وقد بادرت الشركة في إعادة التيار الكهربائي
على مراحل في جميع أنحاء المنطقة .

حيث كان ذلك ناتجاً عن جرف السيول بعض أعمدة الكهرباء لذلك
 نكرر أسفنا لحدوث هذا الإنقطاع الخارج عن الإرادة .
 ونعد السادة المشتركين الكرام بالعمل الدائم لتقديم أفضل
 الخدمات بقدر الإمكان . والله ولي التوفيق

مع تحیات
إدارة العلاقات العامة





عمدة حي البوادي

يطرح عددا من مشاكل الحي
ويطلب معالجتها بسرعة .. !!

مطلوب مستوصف عاجل لحي البوادي والعناية بالخدمات الأخرى

تبدل قصارى جهده من أجل راحة
المواطنين .

وعد الأمين

ويوجد عمدة حي البوادي في
النهاية ليؤكد على ضرورة إنشاء
مستوصف خاص بالحي لسرعة علاج

المواطنين والسكان هناك خصوصا
أن المستشفيات الخاصة القريبة من
الحي لا تقبل الحالات المرضية
والحوادث وهذا أمر يؤثر على سلامة
المواطنين ، ويؤكد الحاجة الشديدة
لإنشاء المستوصف لمواجهة هذه
المشكلة الهامة .. كما يكرر عمدة

الحي أن مجلس .. مجلس .. عمدة في حاجة
إلى نظرة سريعة لاسيما وأن أمين جدة
المهندس محمد سعيد فارسي كان قد
وعد في لقاءاته بالعمد بإقامة مكاتب
خاصة بالعمد في كل الأحياء تتوفر بها
سبل الرعاية والعناية الاجتماعية
الكاملة

حوار :

محمد عبده صباغ

تصوير :

محمود حشاد

اجرت - المدينة - حوارة مع عمدة حي - البوادي - بجدة - محسن رشيد
المزمومي للتعرف على مايلحقه هذا الحي من خدمات تتطلب الرعاية .. ولت
منظار البلدية إليها ..

مركز للشرطة للمساعدة في قضاء

احتياجات المواطنين ، ويوجد مركز

للدفاع المدني لمساعدة المواطنين في

حالات الحوادث ، وضرورة توفير

شبكة للجباري .. حيث أنها غير

متوفرة في الحي رغم الطلبات العديدة

والمتكررة إلى المسؤولين في مصلحة

الجاري والمياه ، والعمل على إنارة

الشوارع العامة ، والاعتماد بنظافة

الشوارع الخلفية والصغيرة وعدم

قصر النظافة على الشوارع الرئيسية ،

وضرورة توفير اشارات مرور عند

التقاطعات .. وضرورة عمل مطبات

صناعية لتخفيف السرعة الجنوبية في

أماكن المدارس ومرافق الخدمة .

المجاري والكهرباء

وقد اشار عمدة حي البوادي الى

مشكلة يعاني منها سكان الحي ..

وهي تاخر اوصول الكهرباء الى

عساكرتهم الجديدة ، وهو في

مؤسف .. إذ يتأخر سكن الناس في

مستوصف ..

وأثارة

وكان من أهم احتياجات الحي كما
قال العمدة المزمومي .. تأمين
مستوصف للحي بسبب توسع الحي
وازدحام عدد سكانه ، إضافة إلى
احتياج الشوارع للإضاءة والأرصطة .

واحتياج الحي إلى مقر للخدمة يمارس
عمله فيه ، علما بأن معاملة هذا المقر
أجريت من بلدية الخار في التخطيط ولم
يبت فيها حتى الآن .

احتياجات عاجلة ..

وقد ذكر - المزمومي - قائمة من
الطلبات التي تدل على أن الحي يحتاج
إلى مزيد من العناية فعلا .. وأن

مقومات كونه حيا لم تتوفر فيه بعد ،

ومن هذه الطلبات الهامة والتي تتطلب

معالجة سريعة : ضرورة وجود مكتب

للبريد .. ومكتب لتجميع تسديد

فواتير الكهرباء ، والعمل على توفير

يا أبا فيصل

في جدة / عروس البحر الأحمر

البهجة تملأ نفوسنا والحب يعم قلوبنا بزيارتكم

وننتهز الفرصة لتقديم خالص تقديراتنا

لسمو ولي عهدكم الأميرة

ولسمو أميرة منطقة مكة المكرمة

ولسما الأسرة المالكة الكريمة

وتمنوا الله سبحانه وتعالى أن يديم على هذه البلاد في ظل حكمكم بملاة الملك الرشيدة نعمة الأمن

والرفاهية والرخاء والاستقرار .

شركة سعيد أحمد بادريق وإخوانه الضمانية

جدة - الرياض - مكة المكرمة - المدينة المنورة - الخبر - الدمام

غاران إسمو هوفر

الاختيار الأفضل

HOOVER. QUALITY FIRST

المؤسسة الهندسية الكهربائية

البريد العامة : ٢٥٥٠٣١ / ٢٥٥٥٧٨٧٦

معرض البدر : جدة ت : ٢٤٤٦١٧٠

الفروع : الرياض ت : ٤٣٤١٥٧٠ • الطائف ت : ٧٢٢١١١٣ • مكة ت : ٥٧٤٥٤٧

مؤسسة زهر الدفيل

التجارة والمقاولات

إصاها : زهر صين محمد الرضيل

تقدم بمناسبة العام الجديد

فهم يصل إلى ٥٥٠ بمرحبا

التف والتف الرائع

الاستاذة الزهر الدفيل

المكتب الرئيسي : المدينة المنورة ت : ٨٢٤٤٣١٨

المعارض : المدينة المنورة / شريك الطائف ت : ٨٢٤٤٣١٨

يبيع : شارع ميرزوت على الرياض ت : ٨٢٤٤٣١٨

جدة : شارع فلسطين / تليفون : ٦٧٧٢٨٢٠

درسات فورتورو

وسلامتك كبرى الشركات الأمريكية

تقدم : الجوارب والأرصفة

مفتحة القفص

فالتف والم

كافة المقارنات

محمد بن عبد الله

البيت السعيد

من الآن .. الكل يبحث عن

منقوجات

سامسونج

أحدث المنتجات المنزلية

لراحتك وأسديج

شركة الزقزوق والمتبولى

مكة المكرمة ٥٥٨١٠٩٤

جدة ٦٤٤٤٠٩٠

للمدينة المنورة ٨٢٤٤٠٣١

أينما توجد

لها أصدقاء يقدرونها

موديلات وألوان حديثة

مجهزة بأجهزة بوش العالمية

الوكلاء بالتملك

مؤسسة الأميال

٦٨٢٤٣٩٠ - كنفوت : ٦٨٢٤٣٩٠

٦٨٢٤٣٩٠ - كنفوت : ٦٨٢٤٣٩٠

٦٨٢٤٣٩٠ - كنفوت : ٦٨٢٤٣٩٠

٦٨٢٤٣٩٠ - كنفوت : ٦٨٢٤٣٩٠

بايركس

PYREX

منتجات بايركس

التي حازت إعجاب العالم

شركة علي سليمان بدريق وإخوانه

المركز الرئيسي : مكة - الشارقة - أسواق بادامه المركزية ت : ٦٥٢٤٤١٠

الفروع : الرياض - الدمام - الخبر - المدينة المنورة - ينبع البحر

شركة علي سليمان بدريق وإخوانه

المركز الرئيسي : مكة - الشارقة - أسواق بادامه المركزية ت : ٦٥٢٤٤١٠

الفروع : الرياض - الدمام - الخبر - المدينة المنورة - ينبع البحر

شركة علي سليمان بدريق وإخوانه

المركز الرئيسي : مكة - الشارقة - أسواق بادامه المركزية ت : ٦٥٢٤٤١٠

الفروع : الرياض - الدمام - الخبر - المدينة المنورة - ينبع البحر

شركة علي سليمان بدريق وإخوانه

المركز الرئيسي : مكة - الشارقة - أسواق بادامه المركزية ت : ٦٥٢٤٤١٠

الفروع : الرياض - الدمام - الخبر - المدينة المنورة - ينبع البحر

... ..

دعوة تحريپ لمشرفي

التربية المسرحية بالمدينة المنورة

المدينة - من عبد الرزاق
التعليمي

عانت الشؤون الفنية بالتحسين مع
موجهي التربية المسرحية بإدارة التعليم
بمدينة المنورة بتطبيق دورة تدريبية لـ
التربية المسرحية من المدرسين الوطنيين
القائمين بالمشرف والتدريب لمسابقات
الافاء والتشجيع بالادرس الابتدائية داخل
المدينة المنورة وذلك لرفع كفاءة هؤلاء
المدرسين من حيث الاداء وتوسيع محيط
تعارفهم عن الوان الفنون المسرحية
(نظريا وعمليا) وتعليم على تكوين
جماعات الافاء والتشجيع بمدارسهم
واعانتهم عن تشجيعها وكيفية تدريب

اعانتها واتلحت الفرصة لاتباع
دعائهم وتنمية مواهبهم بطريقة علمية
هذا وقد تم اختيار (٢٧) متدربا من
المدرسين الوطنيين لمدة الدورة عشرة
ايام ويكون موعدا من الساعة الرابعة
ساعة حتى الساعة السابعة والنصف على

سرح مدرسة عبد الله بن رواحة
الابتدائية وبرنامج الدورة هو ابداع
تاريخ المسرح العلي والمصري وفنية
المسرح وامكانياته الفنية والاخراج
والتشجيع المسرحي مع التشجيع العلمي
ومعرفة كيفية عمل المناظر والكوريات
المسرحية واتخاذ التشجيع المسرحي
وجميع ما يخص الفن المسرحي

لا يستطيع ان يقول ببالصان بل هذه
الخطا المثل التي لاري بعدما خطا
وضيف الطيب صالح بان الحق يقال
ان هؤلاء الاخوة يطالبون بالاستحقاق

واعقد ان الساسة في مسافة التقدير
يسيطرون الامور ويؤسروا هذا الامر لان
نظرة الكاتب نحو التغيير نظرة محدودة
وذلك لان الكاتب مخلق معقد على حد
قوله

انا من المتأثرين بالبيئة:

حول تأثير البيئة على الكاتب وقوة
البيئة التي يحدث بها هذا التأثير في
عملية التغيير يقول الطيب صالح انه ينظر
الى سياق الامور ويضع الماضي مع
الحاضر مع ما يمكن ان يكون المستقبل
ومن هنا يجد صامو الريح وماهي
الخصاصة في العملية واعترف الطيب
صالح بتأثره بالبيئة التي نشأ فيها

وهذا شيء يحمله الكاتب مهما كان رايه
الاسلامي كما يقول الطيب صالح فان
الكاتب يحمل معه هذه المكونات الاولى
واحيانا كثيرة يخل في ان البيئة التي
عشنا فيها على علاقتها وعلى مكان فيها
من فقر لتتنا جميعا كما في اواخر
الاربعينات والخمسينات قراءا وبرجاء
مقلوبة من الفكر لكن اظن باننا كنا نملك
اشياء ثمينة ارجو ان لاتضيع في عمرة
ماسية بالتغيير

المؤهلات الاساسية التي

يجب توفرها في الكاتب:

كما حدد المحترفين في الندوة
المؤهلات الاساسية التي يجب ان تتوفر
في الكاتب ومنها الوعي الكامل للخصائص
العميق وذلك لان الكثير من الكتاب
يؤثرون المحدثية والانغلاق في اطار
خلق بيئة الخلفية الاساسية للتحقق
العميق ، فمساحب التحقق العميق
الواعي هو ذلك الذي يستطيع كما يقول
الدكتور حسن ابراهيم الطيب ان يلم
بالعراق كروافد اساسية فتدعي وتعلمه
ان يكون عاملا اساسيا في التغيير
الاجلبي وموخلق الوعي التكاملي . ومن
المؤهلات ايضا القدرة في ايجاد الرسالة
فالقادرة في استعمال الكلمة باليساطة
والجمال كي توصل الرسالة ويمكن
التأثير الاجلبي المطلوب في القارئ ،
فليس هذا بالامر الهين او اليسير فبالا
جانب يختص بالموهبة وجانب يختص
بالصناعة فلا بد للكاتب او المؤلف ان
يستكن من ادوات مهنته ، والمؤهل الثالث
كما يقول الدكتور حسن ابراهيم الطيب هو
ان يكون للكاتب القدرة الشخصية
التحليلية في رأي معين او فكرة يحمل بدا
جديدا والمقصود بالبناء هنا كما يفهمه
الدكتور حسن ، ليس المقصود
ابولوية معينة عن ثقافة خاصة للكاتب
في امر من الامور

ومن المؤهلات ايضا ان يكون لديه
القدرة على استكشاف مواطن الجمال في
الماضي والحاضر والمستقبل والمعنى هنا
ليس الجمال الفيزيقي للاشياء وانما
الجمال بمعناه الاصل المرفوف

خاتمة لا بد منها :

بعد هذا السرد لما دار بالندوة الا انه
ارى ان للمجتمع ما هو الا
مجموعة من المعارسات وهذه المعارسات
تختلف للدواعي اليها وتباين اصولها -
ومصادرها منها المعاشية ومنها العادات
الراسخة من فاعلات المجتمع ومنها
الممارسات المكتسبة وفق حماية التأثير
والتأثر وهذه الممارسات والتي تشمل
كلها مختلف انواع العلاقات في المجتمع
وهو ماسي بالبيئة الاجتماعية لاتتشكل
في عشية وضحاها بل نتاج لركام عقود
من الازمان اذا نجدها معقدة ايما تعقيد
وفي هذا الشكل واختلاف المجتمع من
حضاري متقدم الى بدائي متخلف نجد
ان البيئة الاجتماعية ليست بيسلمة
ماتة بالمائة بقدر مامي في حلة الى تغيير
وتطوير مستمرين حتى يكون المجتمع
قادرا على التفاعل مع محيطات الزمن في
سرعة وقادرا على التفاعل مع المعاشة ،
وقدرة الرأي ورياد النهضة الاجتماعية
ومفهم الكاتب تتفتح بضرورة دورهم
ومصوبه كما كان المجتمع المراد تغييره
اكثر تعقيدا في علاقاتها واخذ في اول
مراتب التدرج نحو الرقي كجتمعتنا
السودانية . وهذه تقع على الكاتب
مسئولية خطيرة تقتضي فيه القدرة
الفائقة على التعامل مع الانماط
الاجتماعية السائدة بديارية وقدرة لاتس
الفاعلات الراسخة في افراد المجتمع بقدر
ماتصل على الاقتناع ببدائل التغيير . ونجد
ان التجاع يكون حليف الكاتب الذي
يؤمن بان العادات لاتفي ولاتغير ولكنها
تطير من الكاتب اكثر علماء وباع
اسهاما في تغيير المجتمع

رباعيات الخضراء :

منسى

شعر طاهر زعفراني

علي سَوح الأثير سري حَديثٌ وَتَمَلُّه الضياءُ .. فطابَ نَشْرا
وَإن شِعاعه الفِضْى نايٌ طروبٌ يَسْكُبُ الأمانَ نَشْرا
يُرقِرقِرها قلائد من لُجْنٍ على الشفتين أشعارا وَنَشْرا
وَمِنْ وَفى سَبَحَت يبحر وَجَدَ وَبحر ينعج الوجدان شعرا

الطيب صالح في ندوة ادبية : دور الكاتيب في التغيير

الدكتور حسن ابراهيم الطيب
بالقيد الاجلبي حيث نجد ان واجب
الكاتب يتصل اساسا بآسار التكيف
الاجتماعي فيمكن ان يكون عامل تغيير
بالعنى الواسع لهذه الكلمة اذا استطاع
ان يفتح مستويها هذا التغيير القاعدة
الاجتماعية ان التغير الثقافي والعشوائي
في حضارة لا يمكن ان يحقق الامر
المطلوب بل هو مايقف تلك القوة التي
تسحبها بالوهم الحضاري كما قال
الدكتور حسن ، فالكتاب او المؤلف او
البداع هو الذي يستطيع ان يتامل في كافة
مراحل التكيف الحضاري اولا مرحلة
الانغلاق بما يتوافق مع البيئة التي يريد
ان يبينها او يبنى في جوانبها المختلفة
هذا من جانب ومن جانب آخر يضيف
الدكتور حسن ، ان يكون لما بالاسلوب
والمنهج الذي يمتد لملامته هذا الجانب
مع الحضارة المستقبلية ، ثم هناك
مرحلة ثالثة وهي مرحلة العون في تحقيق
التكامل بين الواقع الجديد وبين
الحضارة الام

الدكتور حسن ابراهيم الطيب
بالقيد الاجلبي حيث نجد ان واجب
الكاتب يتصل اساسا بآسار التكيف
الاجتماعي فيمكن ان يكون عامل تغيير
بالعنى الواسع لهذه الكلمة اذا استطاع
ان يفتح مستويها هذا التغيير القاعدة
الاجتماعية ان التغير الثقافي والعشوائي
في حضارة لا يمكن ان يحقق الامر
المطلوب بل هو مايقف تلك القوة التي
تسحبها بالوهم الحضاري كما قال
الدكتور حسن ، فالكتاب او المؤلف او
البداع هو الذي يستطيع ان يتامل في كافة
مراحل التكيف الحضاري اولا مرحلة
الانغلاق بما يتوافق مع البيئة التي يريد
ان يبينها او يبنى في جوانبها المختلفة
هذا من جانب ومن جانب آخر يضيف
الدكتور حسن ، ان يكون لما بالاسلوب
والمنهج الذي يمتد لملامته هذا الجانب
مع الحضارة المستقبلية ، ثم هناك
مرحلة ثالثة وهي مرحلة العون في تحقيق
التكامل بين الواقع الجديد وبين
الحضارة الام

التحديد الضيق لمهمة الكاتب :

يرد الطيب صالح حول التحديد
الضيق من بعض أنظمة العالم الثالث
لمهمة الكاتب بان يقصر دور الكاتب على
تبرير الافكار والتشجيع لسياسات
موضوعة من جانبهم ويعتقد ان هذا
الامر في نظره يعد تحديدا ضيقا لمهمة
الكاتب لاننا نعلم ان لكل من رجل
السياسة والكاتب تكوينه النفسي المختلف
عن الآخر ، لان الساسة كثيرا مايغيرون
اراهم كما يقول الطيب صالح ويضيف
ان الكاتب لا يستطيع ان يتنبأ بما
سيسير بعد خمسين عاما كما انه



الدكتور حسن ابراهيم الطيب

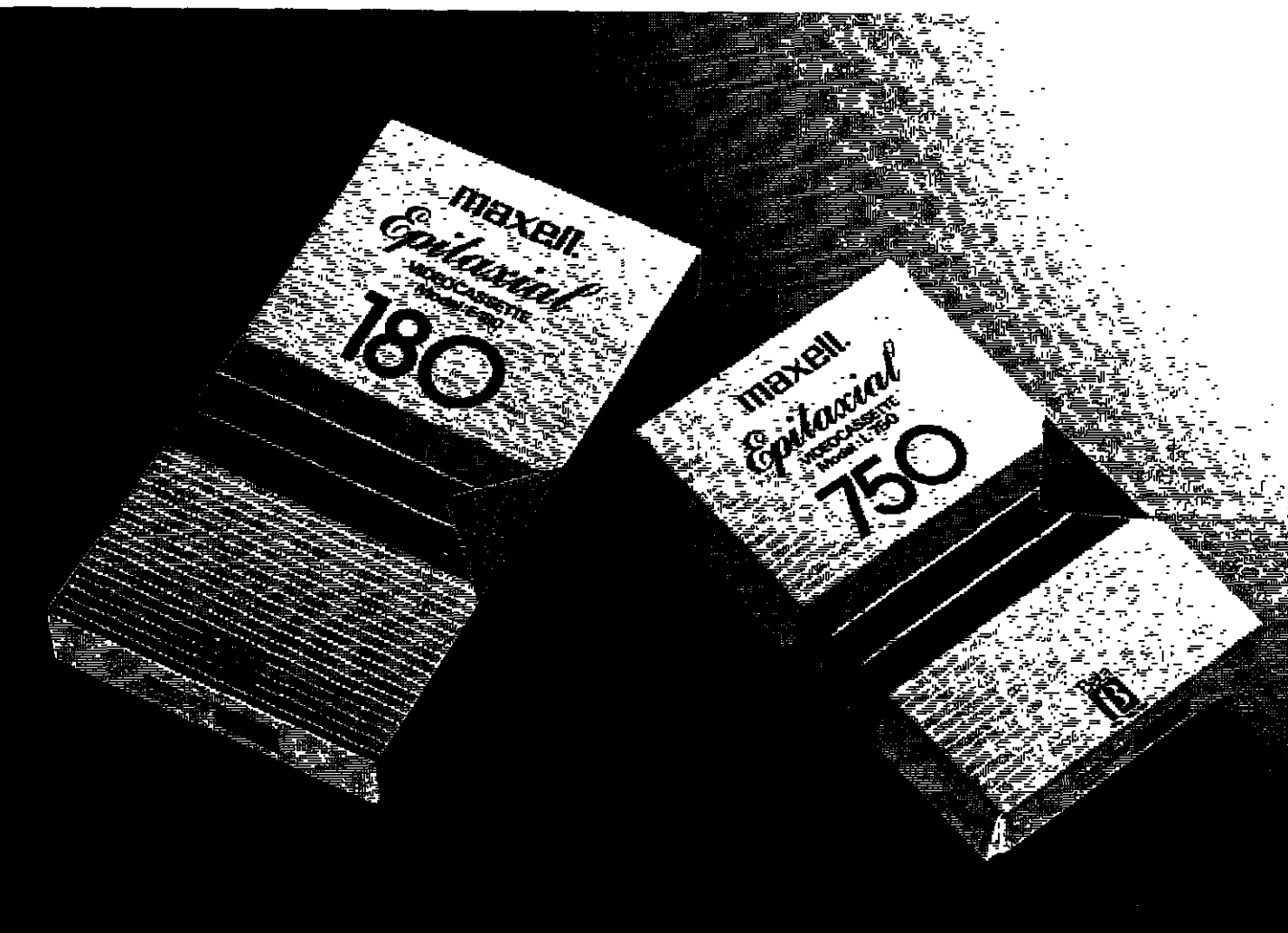
يدعو له واضاف الطيب صالح انه من
واقع الامر ان الكتاب العربي في فترة
الخمسينات قد قبلوا بهذا الدور وظلوا
يحيدون في مسيرة ماسية بالتغيير
والتحول الاجتماعي بل الى الثورة على
تلك الأوضاع الاجتماعية ولقد حدثت
هذه الثورات منذ حرب فلسطين الى يومنا
هذا ونحن في حالة تغير مستمر كما يقول
الطيب صالح ان الكاتب قلم بديوره
التواضع في هذه المسيرة ، وتحدث
الطيب صالح عن الدور الآخر للكاتب

الكتاب العربي والتغيير

وتحدث الروائي السوداني الطيب
صالح حول الكاتب ودوره في التغيير حيث
حدد مامو مطلوب من الكاتب ودور
الكاتب في تبرير التغيير وان يحث له وان

من مكتب المدينة :
الخرطوم - في الاسبوع الماضي
اقيم بالخرطوم ندوة ادبية حول -
الكاتب والتغيير - في السودان .. وكان
ضيف الندوة الروائي السوداني الطيب
صالح والذي منحه جامعة الخرطوم
اخيرا الدكتوراة الفخرية تقديرا لدوره
وجهدته الادبية الكبيرة
بدا الندوة الاديب الدكتور حسن
ابراهيم الطيب والذي تحدث مستشهدا
بكلمة لرفاعة الطهطاوي - والذي جاء
فيها ، ليكن الوطن محلا للسعادة
المشتركة نبين بالفكر والمصنع
والمرعة ، والذي حدد هذا بوضوح دور
الكاتب والذي يمثل رأس الرمح في عملية
البناء بالفكر والكلمة ، والكلمة كما قال
الدكتور حسن اينما كانت وكما احسن
توظيفها عملت في تحديد هوية الامة ، كما
انها تحمل الحاضر والماضي وتستكشف
المستقبل ، والكاتب يتميز على غيره
بالنظرة للماضي ، والاستيعاب للحاضر ،
والاستكشاف للمستقبل ، والكاتب
الاعني هنا هو ذلك الذي يضي او يفتح
معنى الاصل والمعاصرة ، وكما حدد
الدكتور حسن ابراهيم الطيب بالامان في
الماضي وكما اعان في الماضي كما اردنا
بصورة
الكاتب والتغيير :
عن الكاتب ودوره في التغيير يقول

أشرطة الفيديو ماكسيل الجديدة تعطيكم صورة واضحة وراهية مهما تكررت عمليات التشغيل



الجزئيات المغناطيسية (ابيتكسايال) EPITAXIAL التي تتفرد بصنعها ماكسيل ،
تسجل بالألوان الحقيقية ورخامة صوت نقيية .
وتلتصق الجزئيات بقوة على الشريط بواسطة مادة جامعة فريدة من
نوعها ، فتحتفظ الصورة دائما بجمالها .
ماكسيل ، خير شريط تضيفونه إلى مجموعتكم .

ماكسيل
maxell®

محلات العمومي
الخبر - س . ت ٩٤٩ تلفون ٨٢٤١١٨
ص . ب ٣٥٤

الوطن

رأبازار / عبد العزيز عرسيف

برنامج خاص عن يوم افتتاح المجمع التلفزيوني !

تدور خلف الكواليس الدكتور والمذيع محمد صبيحي
الاستعدادات الخاصة بالبرنامج شارك في البرنامج عدد من فنيين على
التلفزيوني عن يوم افتتاح المجمع مستوى المحطات الثلاث جدة -
التلفزيوني ، البرنامج من اعداد الرياض - الدمام

ريال فضا !

عن حلة اجتماعية تدور احداث المسلسل التلفزيوني - ريال
فضة - من تمثيل ابو بكر عزت ، ومحى اسماعيل ، رغدا ، مشيرة
اسماعيل ، القصة والحوار والسيناريو ، لروؤف حلمي ، الاخراج
حمادة عبد الوهاب

بريء في المشقة !

تمثيل كمال الشاذلي - محسنة توفيق - صفية العمري - ليل
علوى - الهام شاهين - الاخراج لاحمد السبعلاوى

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

جمعية فنية

يقول الشاعر أراجون :
(الصورة الجميلة لاتخيب
من الذاكرة)

حوار

الاستاذ - هلت جملة غير مفيدة !
الطلاب - قلم حبر وقلب حسود !

خاتمة تجربة

الكاتب الكبير من كان قارئا اكبر

ليلة طويلة

سهرة تلفزيونية - ليلة
طويلة - بطولة سعيد عبد الفتى -
تأنيش راشد - محمد وفيق ، اخراج
نظمي بغدادى

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

مفقد !

مسرحية تلفزيونية - مفقد العالم بطولة صلاح ذو الفقار -
مديحة حمدي - عزرة راشد - ليل فهمي - تاليف دكتور عزت
عبد الغفور - اخراج محمود البربري

كوجيما COGEMA

حفارات وشيولات

أنها تقوى القدرة والقوة في أعمال الحفر والتحميل
في كل الظروف والمناطق . أنها فريق المتقاول في أعماله



- أسعار منافسة .
- تسهيلات في الدفع .
- قطع الغيار متوفرة .
- صيانة في مواقع العمل .

الوكيل : إيمان للنوكيلات والتجارة والمقاولات
الرياض - المعرض - طريق خريص ت ٤٩١٠٧٠٢ - المكتب شارع الضيافة ت ٤٩١٠٧٠٢
جده - عمارة العامودي - طريق المدينة - ١٤ كيلو ١٤ ت ٦٨٣٠٩٣١

كل الطرق في طهران تؤدي الى .. موسكو !

المختلطة ، وتقول إنه إذا كانت
للمخططات الإيرانية أهمية التوجه
السوفييتي ، لا تحظى بدمعته
بإيرانياتها طالما أن سيطرته على إيران
في الشئ الذي ينتظره من التطورات
سواء لماد الحرب مع العراق ..
ص -

وعلى هذه التطورات الاخيرة يتضح ان النهج السوفيتي الذي وضعه يوري أندروبوف اخيرا ليميز عهده من عهد سلفه الراحل بريجنيف يتسم بطريقة خلق الظروف لاكمال نافذة لتؤدي احداها بتحقيق الهدف والوصول اليه . واستنادا الى هذه النظرية لم يستغرب المراقبون

ما كان ليسلم بالامر الواقع في الازمة اللبنانية والابتعاد عنها لو لم يكن ضامنا مكانا آخر لنفوقه ووجوده ..

واطالته من جديد على المنطقة ..

فخرج موسكو من الشرق الاوسط

في الدارة الثانية في دمشق ..

تلميحات وإشارات القصد التي توجهها وسائل الإعلام السوفيتية للوضع في إيران والنظام الإيراني بقيادة حكم الأية في الوقت الذي يزداد فيه عدد خيروئهم على الأراضي الإيرانية وتزداد المراهنة على حلقائهم من السرايين وخاصة حزب توده لاستلام السلطة بعد وفاة الخميني. ورسى المراقبون أنه مهما كانت التغيرات التي ستعقب وفاة الخميني فإنها لن تخرب في النهاية من اليد السوفيتية

اد قبیضتها یوما بعد یوم علی
کانت ایران متقدما مضمونا

منذ أيام قليلة تقدم السوق
خطوة مهمة نحو ميدان « اللعبة »
الشرق اوسطية وحركوا ورقة مهمة
وخطيرة .. اذ لأول مرة تخرج

والصراخ ساء - خارج حدود
 ثلاثة الشريعة لتتسبب في الاراضي
 سورية مهددة ليس فقط المجال
 ابيرو الاسرائيلي بحكم دعاها بل
 جاهد البحر الابيض المتوسط الذي
 جدد به حاليا الطائرات الامريكية
 الجديدة للقوة الجوية الامريكية في
 اوتلنتا ، ويبدو شيكن واضح ان
 وشيكن ان مثل مثل وشيكن وشيكن
 لشخصي فيافي حبيب الى الخلقه لمل
 قوة الفياض الفياض -
 الاسرائيلية هفست هفست الاسرائيلي
 وسياسية - الاسرائيلية الفياض
 لسورية ففست الاسرائيلي في
 الزعيم السوفيتي يوري اندروپوف
 راد من وراء تحريك الصراخ في
 سوريا افهام سوريا ريجان بله ان
 سحق بالباس وسوريا ففست في
 الشيطان ان تسطيع الحصول على
 عراق حول الابيضانية في
 ستيتمها بالنسبة لازمة الشرق
 لاوس . وان مقعدها يستمر خفايا
 لها كانت عروض « خلو الرجل »
 غيرة استجاره .

تمرد في ختام حديثنا إلى شخصية الخليجية التي تؤكد على أهمية المراقبة الحذرة والمستمرة لجريبات المفاوضات في خلد وفي كبريات شموعه ... ولجبريات التحركات الإيرانية ... فعقوبة السوفيت إلى الشرق الأسط بدلت وزيارة يدي أندريوف الزعيم السوفيتي بدأت قريبة للمفظة (سوريا وعمان) ... وأظن الآن أنه إلى زيارته ... سيحدث النفاذة التي سيغير منها ... الب السوفيتي ... فهل تكون الأزمة اللبنانية ومبدأ الإيض المست ... أم إيران ومبدأ الخليج الدقة ...

خبر
هام جل

عائلة
بالاستيل

نتاج المرأة

بالاستيل اكسپرست

زود السائل السحري لمنع تساقط
الشعر والسرير من المزاياد
للعناية بالشعر

اولا

ثانياً:

فقال:

المركب من النسل الطبيعي ورواية
نبوية على أسس علمية حديثة تساعده
على التغلغل القوي من الشعر -
وخرانه عريضة أساليب الحياة الشعر
المقصف والقصيف الحساس -

بنتولايف
العطر الشهي للماربة القشرة

رابعاً:
فتي الدين كريم
 الغنى بالفتيات ويطرد
 النفس لغومة اليبس
 وثقوب البشر

خامساً:
للتائج المضمونة
استعملوا شامبون
عائلة
بلاسنتيل
وللاستفسار الاتصال:

بمؤسسة عبد الله فهد الحلوان
 جقة : عامة الأشراف شقة ٥١ ت ٦٤٣٥٩٦٦
 خمير : شقة ١ ت : ٢٣٤٥٢٢

مطلوب موزعون
في جميع مناطق المملكة

إعلان هام
يطلع عليه كل زائر كسبي - أنه هناك مهمة شائعة مع إفراثة
في الدار الكاثلة بباب الحيرة بالمدينة المنيرة المحمودة،
لمسعود بن عمار سابقاً لأنت من ذرية مسعود كل من
أحمد بن سير وأولاده وإبراهيم والتجاني، وفاطمة وبهجة
بنيتي علي بن سير، وذرية شمس الغفيرة منهم، ويكون معهما بالدار
المذكورة بحبيب عبد ماهر من محكمة المدنية بعمدة ١٠ و٢٠ و٣٠
١٣٤٥/٧/١٣، والمحمود بن الورثة المذكورة أومن يعرف عنهم شيئاً
الافضل بآؤف رقم ١١٧٩-١٨٣ المدنية أو المحضر لدى فضيلة
الشيخ عظيم القلم بولاية مايت، ثمهم وموافقتهم على بيع الدار
المذكورة مع الشركاء أو شركائهم من ذلك فذلك شهر
من تاريخه. والله الموفق.

مطلوبون موظفون
للعمل في المدينة المنورة
في أبحاث وإحصاء التسنويف
العمل في الوقت المناسب للعزل
نمبر الإحصاء: ٤٨١٥ / مدير: محمد أحمد
تليفون: ٨٤٣٧٠٠٠ / ٨٤٣٥٦٠٠ المدينة المنورة.

إعلان

**تعلن شركة المشاريع التجارية العربية
المحدودة "السعودية"**

عن انتهاء خططها لتكوينها محمد بن محمود خليل النوفلي
الجنينة والذي يعمل لديها ببيع ملكة المكنية بحمل إقامة رقم
٥٥٥٠٥ صانعة من جهة تاريخ ١٨ / ٣ / ٤٩ هـ، ونحن له حقوقه
لدى المذكور أعلاه الاتصال بالبرقية في ٢٦ / ٤ / ١٩٥٠ هـ ١١ / ٤٩٤٩٤٩
نظراً أن سبع من التاجر والذ فان كانت غير مسئولة عن أية
مطالبة بهذا الشأن

بَيْعٌ وَشُرَاهُ جَمِيعُ أَشْوَاجِ الْأَسْهَدِ
 سِوَا: جمال وخالد الزجور
 جلة شراح لأنهم مثاليون في الطائفة

تعالى / مؤمنة عبد الله عظمية عن
 إتهامها بانه كاذب لانه عادل اياك امام محمد سواني لنبية
 محمد بن محمد سقري ثم ١٧٧٧ م فيه معايشة كوطالبة
 في حقوقه علم فقدم معايشته وامتدنته في هذا اليوم ايام
 مدينته والمؤمنة ليست مسئلة بعد ذلك

المشاركة الكبرى لزيت سينشري الإنجليزية العالمية

تسهيلاً على السادة مستعملي زيوت سينشري
والمشاركين في المسابقة الكبرى. نرجو
الإحاطة بالتي.

أولاً .. عند استعمال زيوت سينشري لأجل منورة يجب تغيير فلتر الزيت قبل الإستعمال.

ثانياً .. يحد لمن يستعملون زيوت سينشري الاشتراك في المسابقة الكبرى، بأكثر من كرت.

ثالثاً .. إلى المشتركين في المسابقة في أنحاء المملكة نرجو الإحاطة بإرشاح كعب الكارت المصغير بعد استيفاء البيانات المطلوبة أولاً بأول إلى الوكيل العام لزيوت سينشري بالمملكة من، ب ٢١٨٩ حبة

الموزعون داخل المملكة

الرياض

الدمام

مكة المكرمة


مؤسسة الشير محمد إبراهيم الوفاء: ت. ٤٠٤١. ٨
تطاحش شارع الخالد بن جلوه محطة لاجرام رقم ٢٤٨ الدور الرابع من الشرق

مؤسسة الخرافي لصاحبها السيد محمد صالح بن يحيى
ت. ١٦٤-٨٦٦ — الدمام شارع ٣٣ تقاطع
الأمير المتصور وحى الدمامه بالقرب من متروصفه المطافه

محله عبد الله صالح بخاري الشير زكركه: ٥٥٦٤
بغداد الحج امام كرج العراق تقاطع طريق السيارات

السفينة شارع حمزة بن عبد المطلب.

الطاف
السيد/ سالم عبد الله باعمرضه
 القوام: ١٩٦٩/١٩٦٩ / ١٩٦٩/١٩٦٩
السيد/ أحمد سالم ياروت
 مؤسس شركة لبيع السيارات وقطع الغيار
 طريقها جيزان، ص. ٢٠٢٠، ٣٤٤ - ٣٤٤
خميس مشيط
السيد/ محمد سعيد الشرف
 مؤسس شركة السيد طريق المدينة العسكرية
 فرع شركة كراجي التجارة والمطالعة، ص. ٢٢٣٤
المدينة المنورة
السيد/ قاتل عسات العوازم
 ٨٣٦٧٥٥١٠٥
 ٨٣٦٧٥٥١٠٥
 ٨٣٦٧٥٥١٠٥
 محطة المسافر طريق الطار
 محطة الخضف العسكرية طريق جدة


 مركز إسلامي
 ISLAM CENTER
 طريقه الطائفة الجديده
 ٦٨٣-٧٧٢٠٥٠
 يردواوالتليفات ٦٤٣٩٩٧٧

[illegible]

00363

مركز الزيت

Century Oils
SUPERIOR QUALITY MOTOR OIL

Supra

مركز الزيت

جدة..

للزيت والمنتجات البترولية

شوارع الملك فهد (الستين)

ص.ب: ٢١٨٩

للصنوع، ميدان بركة خلت مصر

فمن خلال نظرة سريعة الى مستوياتي
مباريات هذا الاسبوع نجد ان الاتفاق ..
الذي سيقاتل النهضة هو الاقرب من
غيره لربع رصيده من النقاط اما الـ
(١٢) نقطة في حالة التعادل او (١٣)
نقطة في حالة الفوز .. والرصيد الاخير هو
الاقرب نظرا لتواضع مستوى الفريق
النهضائي ..

في الوقت الذي يتحفظ فيه الشباب الى
المواجهة عند الصدارة من خلال فوز
محتمل على غيرهم (احد) بحيث يرتفع
رصيده الى (١١) نقطة في امل ان
يخسر الامم الا اتحاد .. والاهل
امام النصر .. لان كان فوز النصر على
الاهل سيضع رصيده الى (١١) نقطة
هو الاخر .. فامن هذا يعد اسهل على
الشبابيين ان يفوز الاهل ليرتفع
رصيده الى (١٢) نقطة .. الامم ..
والنصر .. يقابلان الاتحاد .. والاهل ..
وهذان اللذان لهما طابع خاص .. فطلب
عليه الاتحاد الجامعي .. به .. فبرغم
ان مستوياتي الفرق الاربعة في هذا الموسم
تختلف عما كانت عليه في المواسم
السابقة الا ان الجامعي .. تقدر شيئا
واحد وتؤمن به .. وهو ان .. مباراة
الاتحاد والاهل .. والاهل والنصر ..
امام .. الامم .. طابقت نتائجها

مطلوب

مندوبي اعلان

مؤسسة سعودية بحاجة الى
مندوبي اعلان ذوي خبرة للعمل
معها تصفد دوام، اما صاحبها او
بعد اظهر ويشترط فيهم الآتي :

- ١- خبره ٢- ٥ سنوات على الأقل .
- ٢- اجهزة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومسموعة .
- ٣- ان يكون لدى رايه بأسوان مده .
- ٤- ان يكون على المتقدم سيطرة .

الأفضلية للسعوديين

للمراجعة يرجى الاتصال بهاتف رقم ٦٦٠٢٧١/٨
السيد / فيصل من ٦ - ٨ مساءً



يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الطَّيِّبَةُ اجْعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً
فَادْخُلِي فِي عِلِّيِّينَ وَادْخُلِي بَيْنَ
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

أعضاء شرف وأعضاء مجلس الإدارة وجميع إداري وإدارة النادي
ومنسوبي ومتطوعي نادي الاتحاد العربي السعودي بجدّة
مقرعون بأحرار النادي إلى رئيس مجلس إدارة النادي :

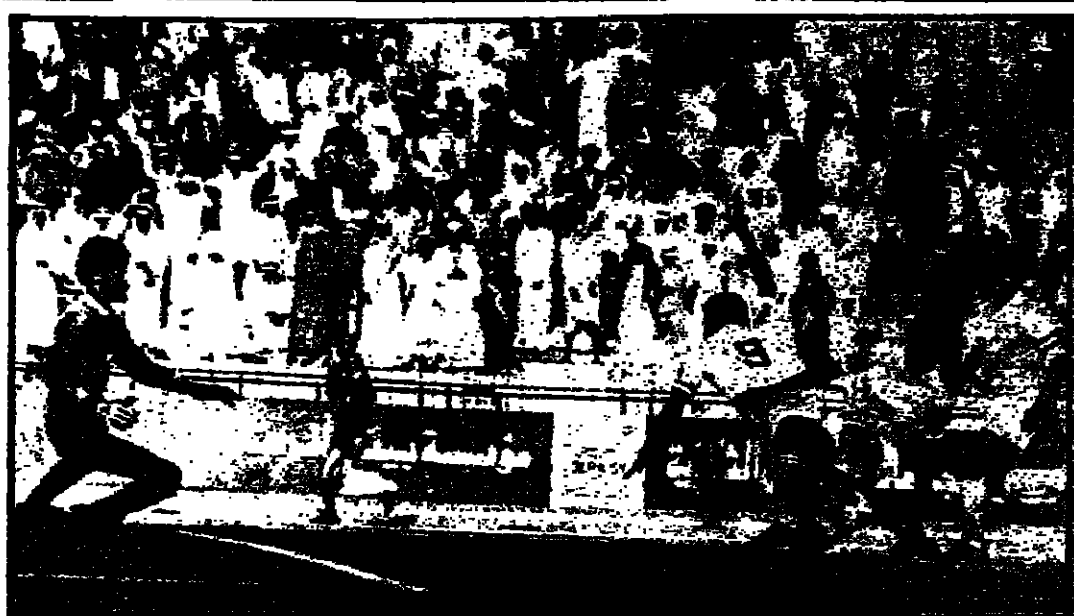
الشيخ إبراهيم محمد أفندي

في فقيدته والده

الشيخ محمد أفندي

أسكنه الله جناته وألهم صبره والصلوات

إنا لله وإليّا حمداً



دفاع الرفاع وعبد الله غريب يتعادلون مع النصر

ترتيب بطولة اندية كأس مجلس التعاون الخليجي

الترتيب	لعب	فوز	تعادل	هزيمة له	عليه النقاط
١	٧	٤	٢	١٠	٩
٢	٧	٣	٣	١٠	٩
٣	٧	٣	٢	٦	٨
٤	٧	٣	٢	٨	٧
٥	٦	١	٤	١٥	١

الهلال يتصدر الدوري والمريخ يحتل المركز الثاني

الامين في خط الهجوم ..

كان لاعلام الكبير حول المباراة اثره الواضح في ارتباك اللاعبين واضطراب اعصابهم فلب الفريقان وكثرة الاخطاء في المحصلات الفنية وكثرة الاخطاء الفنية، والمنتصف في القاتلوني وضاعت الفرس الصعبة، وبعد ساعة من بداية المباراة اضاع صلاح الحلال فرصة تاندره للمريخ من كورة داخل عائله امين من قبال خارج خط ١٨ من خط اوتيكه العيني ضد ضامسي ضد النين قلب اعلى املك كورة قوية ارضية صعدوا حارس الفريق احمد ام فاستلمتها بسامي وحارس صلاح الحلال قلب الكبة ٢٦ خارج للملعب بعدها في الدقيقة ٢٦ الحلال حسن بل فاع لم يلعب لكرة بيده ضربة جواءه وضاع لصالح الحلال رفض الحكم ان يحتسبها وتعرض كل من المولدا - صلاح الحلال ابيروف - ابيروف - الاصفوف في الدقيقة ٢٨ اضاع كوكو فرصة تاندره للحلال من تمريرة من عبدالعظيم وكان كسر مواجها لمرسى طاعلمها ضعيفة استلمها حارس مرمى الحلال بعدها اعطى حكم الفصيل كرت الاصفر للمعوني واتهم الضالوب الاول بالتعادل بدون اخطاء ، وكثرة الاخطاء الفنية والاعبال والتعف والتعقد طالع التظيم الذي

الشوط الثاني

اجرى المريخ تعديلا في صفوفه فلب ابراهيم الصعير بدلا من عامر في الدقيقة ١٦ والاعبال بدلا عن صلاح الامين في الدقيقة ٢٨

في الهلال خذت الدية بدلا من جعفر عبدالرازق في الدقيقة ٢٨ في هذا الشوط انتصفت الهلال قليلا بل بعض الهجمات افسدتها رعوة التهديد وقرر حماس المريخ في منتصف الشوط الثاني قليلا ولكنهم لم يلبثوا ان عادوا بعض الهجمات الخطرة على الهلال ولكن بدون جدوى كان احسن ما في الفريقين خطأ الدفاع امام وسط الملعب فاستفقد الحلال التوازن وبرز من الهلال بصورة مشرفة الجساح جعفر عبدالرازق وصلاح الامين ..

بعد الشيعين وبرز من المريخ حامد يرمية وحلال الامين ..

كان حادج عابكر عبدالله وعوانه عبدالرحيم حادج وعبدالله القزول .. وعثمان احمد البشير كاتب تحكيم وخطا الحكم في تعدد بر الكثير من الاعاب وعكس الكثير من الاخطاء ..

وعموما فقد خاب ظن جمهور كورة القدم في الاستماع بالعرض الفني الذي كان يوقعه ..

وهكذا يتسدرم الهلال الدوري ل حبله الاول ..

من الحيلة

ضربة ركنية أحدث دبكة وانفذ الموقف
في الدبر .. قد اعتالها أخرج المني
للتصاويح تشديدا صالغ بن نعم الذي
يعطرون في هذا الشوط وأصل ساعد
سور ليطهره من اللوسه .. وقد أعاد
محيين واستطاع إخماد النيران
في أرض اللوسه حينما يقابل اللريق توقو
والضبط على الألف إلا أن المهاجمين لم
يستقلوا قلب الثمنين السخي من اللوسه
وبالذات ساعد الذي لم يصنع شيئا
عقله فلك استيلاص الذي ألقاه ومراسه
الذين استطاعوا للمخاض في القتال
الذي استمر ساعة

الرياض - حصد

القصبي :-

أخفق علماء الاسود النصاروية في البقاء على أديمهم .. لتحقيق اول بطلونة خيالية لامتداد البطل الدوري .. بعد تعاملهم مع الاستبداد المزعج افريق الافراع الغريبي الجبانى بهدف كسب مئمن .. ويهدأ اصعب البطل في قيسين ابو وادنى .. بعد اذعان القرياقين باننا قدناقنا المباراة .. عرضا كرويا جيد الى الحد كبير

لحم بالنتية .. ما يؤهل هذه الافراع لتسلم اول افضل مباراة في البطلونة حتى

تتخلل قصصهم القصصية حضور عرس
الموسى الضخم في الجبال وبدايات الحجاب
للإثنين الخلقية التي استعاد إلى
كثير من قديم برزيمير لداخا داخل
منطقة الدافا بارتياح ما تم توسيع
الحجاب الضموري بجهنم التي تاركين
أرواحهم كما حدث في الداف الرابع
سجله "سوت" من مرة عرسية أيتها
خليفة حيث لم يكن هناك عرس الكمين
الذي "بلا" ما يبرهن سوت في ابتداءه
الضيق تحت طيارك سامروران الذي
تتخلل قصصهم القصصية حضور عرس

للفرق بعض الفرض إلا أن هذه
مهاجلى التصر من صلاية الرقاق الذى
امامهم استندم التمليلة لكراكت المردية .
ومع بداية الشوط للثانى عد الفرق
الى مسك زمام المباراة على أرض اللقب
باحثين عن التعادل واخذوا فى محاصرة
فريق الرقاق فى منتصف ملعب بعد أن
اكتفى من الآخر بوللمهاجى المردية ..
وبعد مرور ١١٠ دقيقة تقريبا ساد
ذلك الضغط التمسريلى من هدف
التعامل الذى سخله ماجد عبد الله وهو
الهدف الذى يعد تقاسم الفرقوا للهدف
وكذا الهجمات .. ومع بداية هذا
التساوى فى المعاة تعامل عد الاخر
كمحل (المباراة) عرقلة ماجد داخل
منطقة الجوزاء .. من مدافعى الرقاق
وحمم الفرق من ضربة جزاء صحيجة لا
غاية عليها رغم باستمرار الجاز .. مما
اثر على نفسيات لاعبي التمر لايضع
دقائق وكذا الرقاق ان يسجل هذا ثانيا
بعد مرور نصف وقت هذا الشوط على

بعد ذلك بسبب غياب عدد من أعضاء
الشرف ورئيس مجلس الإدارة
الأمير محمد بن عبد الله الفيصل الذي
سجل مدينة جدة في بحر الأسبوع
القادم من العاصمة الفرنسية .
حضر حفل « المدينة » سكرتير
عمل النادي وعضو مجلس الإدارة
عبد حكيم النجدي الذي قال : بأنه
قد تم التأكيد على أن يتم عقد اجتماع
مجلس أعضاء الشرف للنادي كل
شهرين كحد بناء على رغبة
بإطلاق باستمرار على أوضاع
النادي وعلى مديا ومتمنيا .
وحول مباراة الاتفاق والنادي
التي جرت في الأسبوع الماضي .. قال

الامل في الخرج

■ الرياض - مكتب المدينة :

يتواجد في الخرج حاليا فريق الامل لكرة الطائرة الذي يقيم مباريات ودية مع فرق منطقة الخرج وذلك استعدادا للمشاركة في الدور الرياضي لمنطقة التقسيم والتي في شورتها سيتم تحديد بطل المنطقة لتصفيات الصعود للدرجة الاولى ..

مجاملة جديدة لاتحاد السلة :

ما ذهب الربيع ليشاركه الربيع

■ كتب وهيب خليل :

سلبية أخرى سببها المجاملات (المعتادة) لـ اتحاد السلة حدثت قبل أيام تسبوا كل عزيزي القارئ، وسبب فيها كل نادر على حسابنا بل آخر النصبة !

ابتهت قبل بضعة أيام من قبل ١٦ ضمن مباريات الدوري الليبي لشيء من الجبرحة الأولى بين فريقين اللذين تم التراضي والربيع من جندة على ملعب الشاطئ ...

ما يبعثر الفريق في موعد المباراة على صالة جيدة واعتبر منسجبا ..

فبعثا بعد انقص ان النصر قد سافر الى ليبيا معتقدا ان لقاءه سيكون مع البوذية غير الشكوكية بسانفريق انديف شبابه

الأولى التي سافر فريق الى خصم ليس مشتركا معه في مسابقة ؟

المعلم قبل اتحاد السلة احتياج النصر

وقر يوم الجمعة الماضي ١٤٠٢/٤/٢١ هـ

هوعدوا الاتحاد للمعدة واستعد الربيع

للمباراة المربح على صالة جيدة

فجاءه قسطل اتحاد السلة من جديد

المباراة بين واحد طابا والمباراة بعد

تصديق الحكم والمصالة والتأديب ومكتب

جندة ضيق يوم الأربعاء ١٤٠٢/٤/٢١ هـ

الدوام الرسمي يعني ان الربيع الخمس

هو علة وكذلك الجمعة يوم الثلاثاء وكان

طلب التأجيل (شفويا) بسبب عدم

تواجد الربيع ليشاركه الربيع

(الرب) لقاءه أجارة الربيع هناك

ما ذنب فريق الربيع الا لم يمتع

فريق النصر والسفر لجدة لاداء المباراة

التي تجلبت للزرة الثانية ما هو العذر

الجيد الذي استند عليه اتحاد السلة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وقل اعلموا فيسرى الله عنكم ورسوله والمؤمنين
صلى الله عليه وسلم

مبنى للمقاولات والتجارة
مبنى من ستة طوابق وثمان
١٤ شارع الجلاء - فيكتوريا
رمل الإسكندرية

بنك الإسكندرية الفخارية والبحري
(امتياز الاستعمار)
٨٥ شارع الحرية - الإسكندرية

للمصريين
القاملين في
السعودية

توفر لك الوقت والجهد
في البحث عن سكن مناسب في سهولة ويسر
وتعلم شروط الإيجار الكلي بالحدود من الميزان

اتحاد ملاك
برج الياسمين
٣٥٨ طرقة الزعيم محمد عبدالناصر للمطاطرة

اتحاد ملاك
برج الفيروز
٧ شارع محمد صديق متخرج من الإقبال - لويان

شقق ٥ غرف وصالة تشطيب سوبر لوكر -
حوائط بلاستيك - أرضيات موكيت -
أجهزة التكييف - حمامات ملوينة -
ولاول مرة فيدومركزي بكل عمار
نهم ١٠ ب على الرفع بالكل
تقسيم على ٣٠ شهر

المملكة العربية السعودية : مؤسسة الشرم التجارية حتى ٢٨ فبراير
جدة - شارع ودية شارع أمياليق - ٢٨٢٢٢٨٥ هـ الرياض - شارع السنين - أمام البنك العربي الوطني - ٤٧٧١٩٧٤ هـ - يبيع - ٣٢٦٩٦
الكويت : شارع خالد بن الوليد - بناية مراك العجل الطابق الثالث - شقة ١٤ - استليون - ٤٦٨٣١١ - ٤٦٦٠٢٥


الشِّمَّاعُ الْأَصْلَى
 الممتاز
 للرجل الأنثيق في كل المناسبات
 ١٠٠٪
 من القطن الخالص
 تجده لدى:
 الموزعين بالمملكة
 مطلوب موزعون في مناطق مختلفة
بِسَامُ مُحَمَّدٍ الْبِسَامُ
 جدة - باب مكة / موقف الروين
 أمام عيادة البوليت ٦٤٤٢٦٢
 صيد ١٨٤٩ فاكس ١٧٨٤

مستشفى بقبش ان للنساء والأطفال

يسر إدارة المستشفى الإعلاني عن بدء العمل بالعيادات التخصصية للأمراض النساء والولادة من الساعة التاسعة صباحاً وحتى منتصف الليل تحت إشراف السادة الأطباء الاختصاصيين :-

- ١- دكتور / خيرى نصر اختصاصى أول
عضو الكلية الملكية للأمراض النساء والولادة باجتمعا
- ٢- دكتور / سمير سيدهم اختصاصى أول
عضو الكلية الملكية للأمراض النساء والولادة باجتمعا
- ٣- دكتور / عمر محبوب اختصاصى أول
عضو الكلية الملكية للأمراض النساء والولادة باجتمعا
- ٤- دكتورة / عقيلة أنصاري اختصاصية أول
عضو الكلية الملكية للأمراض النساء والولادة باجتمعا
- ٥- دكتور / سمير عارف قياصة اختصاصى أول
شهادة التخصن فى أمراض النساء والتوليد من ألمانيا
- ٦- دكتورة / ابتسام عبد المنعم اختصاصية ثانية
- ٧- لا / أنيسة خفاف اختصاصية ثانية
- ٨- ر / شريفت أحمد طبيبة مقبلة

وبالإضافة للعيادات التخصصية فإن أقسام الاستقبال والطوارئ والولادة تعمل ٢٤ ساعة يوميا تحت إشراف الأطباء الاختصاصيين المعيّبات وعناية الاختصاصيات الأولات المختبرات، والله الموفق.

للاستعلام وال حجز ته ٦٦٩-٢٤٤ / ٦٦٩-٣٥٦ / ٦٦٩-٦٥٢
داخلى: ٧٢٣ من الساعة ٩ صباحاً حتى ٨ مساءً

ظلال

■ هناك من يسخر مشاعر الحب ويوظفها لزعم الكراهية في نفوس الآخرين ضد من يحبونهم انهم اولئك الصنف من البشر الذين قتلوا ان يكسبوا محبة الناس لهم فحاولوا تحت ستار الحب وادعائه ان يوغروا الصدور ويلاونها بالرمل والجفاف وبالقسوة .. ولست اكتب هذا التصور كضرب من اساليب الرمز او بطريقة التلقين في العاطفة بل اكتب محاولة لفهم عواطف الناس في العاطفة في البصر بها ليس شرطا ان تؤدي دور العشق او الحب او الحمية ولكن انسان هذا العصر يحاول ان يطبقها بالسياسة ويخضعها للتكنولوجيا حتى تصبح الحبة والحب والبرية لا يمكن تخضع لعملية حسابية او لقاعدة رياضية !

ولقد تصور بعض الوان هذه العواطف التي اطلق عليها احد شعراء فرنسا المعاصرين صفة : العواطف الكيميائية .. وكان هذا اللون يمثل في شخص اكتشف ان واقعه كائنات يعني من العزلة وانفصاف الناس عنه .. ربما لتلك غرور او لتعدد انتميته .. فارد ان يحول العاطفة الى ممارسة .. وان يدخلها في التركيبات الكيميائية .. وكانت حصيلة بعد ذلك كله .. انه ازاد عزلة .. وقلقه .. والناس منه !

ولقد تصدق الذي جاسني يشكو من هذا اللون من الناس لا تقب .. وتلفت نحوي .. يحدث في وجهي مدمنه .. ويقول : وكيف لا اغضب !؟

قلت : الغضب يفقد قدرة الحلم على السيطرة من داخل اعماق تلك المؤثرات من خارج .. والغضب ليس مطلوباً للتعبير عن الحب .. فحينئذ يتحول الى كراهية .. ولكن احتياج الانسان للغضب هو في اللحظة التي يفقد فيها كرامته .. او يشعر انه اهن .. او حين يسرق محفل منه ارضه .. في هذا الموقف .. يصبح الغضب هو فعل الدفاع عن قضية مصيرية .. اما الدفاع عن الحب .. وعن الخير .. وعن كل شعور جميل وثقي .. فيتم عن طريق الحلم .. فحينئذ يفقدون الحلم ويتجاوزون فعل الغضب .. الى الفعل الشب .. وبالتالي ان تقضي الحق !

اننا في عصر الميكنة .. واذا كانت عواطف الناس تتورط في تلك التركيبات الكيميائية .. قلنا الكثير من الناس يبحثون عن حاصل الجمع لوحد صحيح !

أخر الكلام :

■ العواطف تهتم الاشجار بعنق .. والتنسيم ينقل البذور في هود .. فالهدم صراع .. والبناء صامت !!

بعض الفنون

رباعيات

شعر : محمد حسن فقي

سرت في الأرض باحثاً عن خليل
فتراجعت بعد سيري الطويل
لم أجد غير طامع في بشري
أو متج مكانة من جليل
فإذا لم يكن لديك نصيب
منهما .. لم تتل سوى التكيل
يا نجبي .. كيف استحالت معاني
حبي فينا ضرباً من التمثيل

تركي بن عبدالعزيز

تونس (١٠ ب) منحت رابطة اصداقاء الطبيعة في تونس السيد محمد سعيد فاسي رئيس بلدية جدة الجائزة الدولية للطبيعة عن العام المنصرم ١٩٨٢

وأشار المصدر الذي اورد النبا الى ان الفاسي يعد اول شخصية عربية تحصل على هذه الجائزة بسبب

قالوا عن :

■ ابدى صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز اعجابه الشديد به الاربعاء - العدد الاسبوعي للمدينة - وقال : إنه نتاج طيب لجهود مظهره موفقة .. خرجت في ثوب متكامل الملامح والسمات الادبية والثقافية والاهتمامات العامة .. الامر الذي يستحق القارئ ويفضله دائماً ..

وقال سمو الامير تركي ايضا في معرض تهنئته لاسرة تحرير - الاربعاء - انني ارجو للمدينة - كل توفيق وازدهار في خطواتها الثابتة والمتغيرة على دروب المعرفة والفكر الانساني الرحب ..



المهندس محمد سعيد الفاسي

جائزة دولية للفارس تقديراً لجهوده في صون الطبيعة

جهوده المتواصلة من اجل صون الطبيعة من منطقة جدة والجدير بالذكر ان رابطة الطبيعة التي تتخذ باريس مقراً لها تعترف بهذه الجائزة التي تعد الوحيدة في العالم وتمنح سنوياً الى شخصية دولية تتميز بجهودها من اجل صون الطبيعة

اسبوعان للشجرة في الجمعة والفاط

■ من مساعد الحيا : الزلفي : يبدأ الشهر القم في كل من مدينتي الجمعة والفاط اسبوع الشجرة السنوي .. ففي مدينة الجمعة تم في مقر الإمارة عقد اجتماع برئاسة امير المنطقة الاستاذ عبد الله بن ابراهيم بن معمر حضره كل من رئيس البلدية ومدير الزراعة والمياه ومندوب ادارة التعليم ومندوب رعاية الشباب ومندوب المعهد العلمي ومندوب مركز التدريب المهني ومدير المرور

الاسبوع على اكل وجه .. وأشار الى انه سيقام في اول ايام الاسبوع بقر نادي الصداة بالفاط حفل افتتاحي يشرفه امير المدينة الاستاذ سعد السديري وجميع رؤساء الدوائر الحكومية والمؤسسات الوطنية الموجودة في المنطقة

تذكر ذلك المدينة .. وكل الإمارة عبد الله بن محمد البرية وأخلفاته تحت خلال الاجتماع مناقشة الترتيبات اللازمة لإقامة الاسبوع والسبل لتكثيف باجراجه بالظهور اللائق وتشكيل لجنة برئاسة الاستاذ عثمان الزير لتابعة تطورات العمل والارشاف على سيره .. وقد اجتمعت هذه اللجنة ووضعت خطة ثنائية تحدد سير العمل خلال الاسبوع وأشار الى انه قرر ان يبدأ الاسبوع يوم الاثنين الموافق ١٤٠٣/٢/٥ هـ

ومن جهة اخرى تم في بلدية مدينة الفاطم الاتفاق مع الهيئات والمصالح المدينة على ان يبدأ الاسبوع فيها يوم الاثنين الموافق ١٤٠٣/٢/٥ هـ

ذكر هذا للمدينة رئيس بلدية الفاطم احمد فهد الجبيري رئيس البلدية وقال سوف يتم بمشيئة الله غرس أكثر من ألف شجرة منها ثلاثمائة شجرة على جوانب الطرق الرئيسية والفرعية بالبلدية ويجري هذه الأيام العمل في اعداد اخر لها .. أما الاشجار الباقية فسيتم غرسها بمشيئة الله في الغابة المزمع انشاؤها بالتعاون مع ادارة الزراعة والفاط .. مع اختلاف هذه الاشجار بما يتناسب مع المناخ المزمع للفاط .. وأضاف انه سوف يعقد في ١٤٠٣/٢/٥ هـ اجتماع نهائي بين مندوبين من البلدية وجميع الجهات والمصالح الحكومية للمشاركة في وضع الخطوط النهائية لتنظيم

تعمل المصعد فطارت الطائرة !

■ من مندوب : المدينة : بسبب تعطل مصعد كهربائي في احدى العملين بشعار الملك عبد العزيز بجدة مساء الاحد الماضي .. فقد فلتتهم الطائرة المغفرة الى ابها .. والقصة حدثت للمواطن احمد موسى وشقيقه وطلبة جيتا لم يقع من موعد اقلاع الرحلة سوى ساعتين وتعطل بهم المصعد لأكثر من ساعة ونصف تقريبا قبل ان يتم اصلاحه .. وعند وصولهم الى المطار وجدوا ان الطائرة قد اقلعت في موعدها فاضطروا للحجز على رحلة اخرى في اليوم التالي !!

معرض دائم للتوعية المرورية بمكة في جمادى الثانية

■ من فروع بسلامة : مكة المكرمة : من المقرر ان يفتتح يوم ١٩/٢/١٤٠٣ هـ بانه تعال المعرض الدائم للتوعية المرورية بادارة مرور مكة

صرح بذلك الرائد يحيى سرور الزائدي مدير مرور العاصمة المقدسة وقال بانه سيتم توعية المواطنين وارشادهم من خلال ما يعرض في المعرض من التعليلات المرورية ووسائل السلامة كما ستلقى المحاضرات وتنفذ الندوات وسيتم التركيز على طلبة المدارس بالتعاون مع ادارات المدارس بترتيب زيارات الطلبة للمعرض لحضور هذه الندوات

مسرح لاحتفالات اسبوع الشجرة بمشقل المطار

■ من عكشة مظهره : جدة : تجري الاستعدادات حاليا بمشقل بلدية المطار الجيد الذي سيقام فيه حفل افتتاح اسبوع الشجرة الذي تنظمه امانة مدينة جدة بالتعاون مع الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية اوضح هذا المهندس علي امين عيسى رئيس بلدية المطار الجديد وقال : ان المشقل يجهز حاليا لمسرح وقد تم استكمال الترتيبات والاضافة وزراعة عدد من المسطحات الخضراء بالمشقل ليقام الحفل عليه .. ولك ان كافة الاماكن التي ستم زراعتها خلال الاسبوع قد جهزت تساماً لزراعة .. كما ان المعدات المستخدمة فيها قد اكملت ايضا

انشاء ٣ مشاريع زراعية بالاخصاء

■ الاخصاء : واس : بلغ عدد اجمال التور المصدرة لدول الخليج عن طريق فرع وزارة الزراعة والمياه بمنطقة الاخصاء خلال الثلاثة اشهر الماضية ٢١٢٥ طناً .. كما بلغ اجمال فستل النخيل المصدرة لنفس الفترة ١١٠٨ قصبية

صرح مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بالاخصاء احمد اسماعيل من ناحية اخرى بان اجمال المساحات الزراعية المأجلة بمنطقة الاخصاء لنفس الفترة بلغت ١٢٢٥ دونما عرجلت خلالها ٧٤٠٠ شجرة ضد بعض الاوقات الزراعية وبعض الامراض الفطرية

وتذكر ان قسم صحة الحيوان بالفرع قام بتحصين عدد من الحالات ضد امراض السم السموي والمغري في

تنظيم خطوط السير بمنطقة حراج العمر

■ من مندوب : المدينة : جدة : يقوم قسم سير البلد خلال هذه الايام بتنظيم خطوط السير في منطقة حراج العمر .. ويشرف على ذلك الملازم اول سعيد الحكى قائد

زي خاص لمشرفي النظافة بالامانة

■ من مندوب : المدينة : جدة : تجري حالياً دراسة تأمين زى خاص لمسئوبي الجهاز المركزي للتفتيش والهيمات بريتية مفتش ومراقب النظافة أثناء قيامهم بادية واجباتهم .. وقد كونت لجنة لاختيار اللون والشكل المناسب لهذا الزى وسيتم تعميم الادارة المالية بالامانة لتأمين هذا الزى وتعليقه للجهاز ليقوم توزيعه على العاملين في مجال النظافة

حديث الاربعاء

بقلم : محمد عمر العامودي

بين فترة وأخرى تودع ادارة بريد جدة في صندوقنا البريدي رقم ٨٩١٠ رسائل لأشخاص لا صلة لنا بهم ولا صلة لهم بنا .. ولولا ان هذه الرسائل تحمل رقم صندوقنا لفسرنا ذلك اهمالاً من البريد كان يحسن به ان يتجاوز هذه الفترة التي احس المواطن فيها بارتفاع مستوى الخدمة الهاتفية والبريدية .. وبطبيعة الحال لا يمكن ان تصور ان ادارة البريد باعت رقم صندوقنا لأكثر من مشترك

على ان الظاهرة في مجموعة الرسائل التي ترد الى صندوقنا اسبوعياً .. عاليها .. اي انها لام شتى من الهند وباكستان واسمرة والمانيا وامريكا .. وعندما قصصنا هذه الحكاية لصديق ه ظريف ه قال على الفور .. هذا يشهد ان لصندوقكم شهرة عالمية .. او ان العالم فاد ثقته في سلامة توزيع البريد عندنا فلنشارك للقيام بهذه المهمة الجلية .. وقد اعتبرنا ان من الخلق .. ان نبحث باي رسالة تصلنا خطأ الى صاحبها اذا كان اسمه معروفا لدينا .. وان نجد الرسائل الاخرى الى ادارة البريد لتتولى التصرف فيها .. ولكن الغريب في الامر ان احدهم وكان تاجراً سال مكتبنا باستقرا ذات مرة ويأى حق تتسلمون رسائلنا ؟ ولو لم يكن الموقف جعلني اتعاطف مع رأى سادى يقول .. ان أية رسالة تصل الى صندوق بريدى خطأ يكون مصيرها التمزيق حتى لو كان بداخلها شيكا او وثيقة مهمة ولكن صاحب الصندوق رقم ٨٩١٠ الذي تلقى خطأ على عنوانه رسالة رسمية موجّهة لنا ولم يمزقها بل تجسم عناء ردها الى البريد او الجهة المرسله زاد من قناعتى بان مجتمعنا بخير وان الاولاد لم يقرضوا

مشروع للتوعية الصحية بقرى القطيف

محاضرات وعروض الفلام صحية للتوعية ومن ناحية اخرى ذكر الهلال ان القسم النسائي بالمرکز حاليا دورة تدريبية لحو الامية التحقت بها ثلاثون سيدة .. واضاف بان الدورة تقام حاليا بقرى روضة اطفال الحلة وتستمر لمدة ٦ اشهر .. وأشار الى انه ضمن محاولات أنشطة القسم النسائي بالمرکز تشارك حاليا احدى عشرة عضوة من المرکز في رحلة لمنطقة الاخصاء لمدة يومين لتتقن خلالها بالمصنوعات بالاصداق المؤسسات الاجتماعية بالاصداق تهدف الى تدارس وجهات النظر حول العديد من المشاكل المتعلقة بالشؤون الاجتماعية بالمنطقة بالإضافة الى اكتساب الخبرة وتبادل المظومات

القطيف : واس : بنفذ مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف بالتعاون مع ادارة التفتيش الصحي بالشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية مشروعا للتوعية الصحية بقرى القطيف

صدر مدير المركز منصور هلال بنان المشروع يشمل قرى التوبى والملاحه ولحله بالقطيف وتكر ان هذا المشروع يتضمن اعداد برنامجا تثقيفياً يشمل توزيع نشرات والقاء محاضرات

مصادرة المخاضد والكرايس على ارضية الشوارع

جدة : قام قسم صحة البيئة ببلدية الواسي مؤخرا بحملة مكثفة لجمع المخاضد والكرايس التي يشعها اصحاب المقاهي الواقعة في مناطق الفرع على الارضية المواجهة للمقهيم مما يؤدي الى عرقلة السير بالنسبة للسيارات والمشاة .. ويوم مراقبو صحة البيئة بفرع المقاهي تحت رقابة مستمرة لا يعودوا لوضع

مكتب الزيباني العقاري بالمدينة

يسر ان يعلن عن وجود قطع اراضى سكنية وتجارية مقسمة الى مربعات صغيرة منطحة تتراوح ما بين ٣٨٠ متر الى ٤٢٠ م داخل البلد محاطة بالمساكن وقريبة من الحرم النبوي الشريف وهي كالآتي : ٧ مربعات واقعة في بداية منطقة العوامات أمام مجمع مدارس البنات من الجهة الشمالية وهذه المربعات صالحة لأن تكون مساكن تجارية لقربها وتوفر المرافق العامة / مذكر ياي وماي وتليفون .. وقد تقرر موعد المزايدة لعائى عنها بارز الله يوم الاربعاء : ١٤٠٣/٤/٢٦ هـ بعد صلاة العصر .. لا يستفسر الا اتصال بالمكتب - شارع السحيمي / امام فندق قصر الانصار ت ٨٢٢٠٢١٠ - ٨٢٣٤٨١٦ المدينة المنورة - والله الموفق